



Georg Aichberger

Matura 8G / 2007

www.cobario.com

de.wikipedia.org/wiki/Cobario

Ich, der ich auch unter dem Künstlernamen "Giorgio Rovere" bekannt bin, begann im Alter von 14 Jahren autodidaktisch Gitarre zu spielen und sammelte schon während der Schulzeit an unserer Schule Bühnenerfahrung mit der Schulband **foolproof**, die auch die Musik für ein Lehrertheater schrieb.

Ich war im zweiten Jahrgang des damals neuen bell' arti Zweiges, mit Schwerpunkt in Deutsch, BE und ME. Jedes Jahr in der Unterstufe wurde der Fokus auf ein anderes Fach gerichtet, was ich rückblickend als umfassenden künstlerischen Zugang sehr gut finde.

Vom Schreiben eigener Theaterstücke, über die Erstellung der Bühnenbilder, bis hin zum Komponieren eigener Musik sind wir in dieser Zeit viel gefördert worden.

Ein großes Dankeschön an alle unsere Lehrkräfte, die uns in der Schulzeit unterstützt haben!

Nach der Matura 2007 nahm ich ein Gitarrenstudium an der Musikuniversität Wien auf, wo ich von meinem südamerikanischen Lehrer Arnoldo Moreno lernte, die vielfältigen Klangmöglichkeiten der Gitarre zu nutzen und meinen individuellen musikalischen Ausdruck zu entwickeln. Meine Ausbildung führte mich auch nach Australien, wo ich am Sydney Conservatorium of Music mein Spiel weiter verfeinerte.

Im Januar 2014 trat ich dem Wiener Instrumentaltrio **Cobario** bei und ersetzte den bisherigen Gitarristen Mario Chehade. Mit dieser neuen Besetzung gewann die Gruppe im selben Jahr den ersten Preis beim Internationalen Straßenmusik-Festival in Ludwigsburg.

Mit Cobario veröffentlichte ich mehrere Alben, darunter "Royal" (2014), "10 Welten" (2017), "weit weg" (2020) und "New Dimension" (2023). Die Band ist bekannt für ihre stilistische Vielfalt, die Einflüsse aus verschiedenen Genres wie Klassik, Weltmusik und Filmmusik integriert. Ich betone stets, dass Cobario keine Berührungsängste gegenüber anderen Genres hat und stets offen für neue musikalische Pfade ist.

Im Laufe meiner Karriere trat ich mit Cobario in über 30 Ländern auf 5 Kontinenten auf und sammelte vielfältige musikalische Eindrücke, die sich in den Kompositionen der Band widerspiegeln. Meine musikalische Reise führte mich unter anderem nach Spanien, Frankreich, Deutschland, Ungarn und Kroatien.

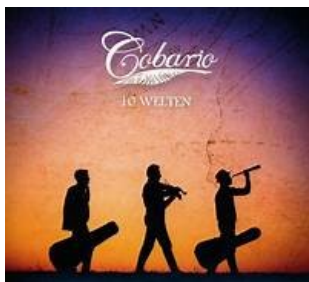
Ich bin für meine Virtuosität an der Gitarre und meine Fähigkeit bekannt, verschiedene musikalische Einflüsse zu einem harmonischen Ganzen zu verbinden. Mit Cobario setze ich meine musikalische Reise fort und begeistere ein breites Publikum mit innovativen und vielfältigen Klangwelten.

Hier sind einige der Alben, die ich mit Cobario veröffentlicht habe:



Royal (2014)

Dieses Album markiert den Beginn meiner Reise mit Cobario und zeigt eine Mischung aus verschiedenen musikalischen Einflüssen.



10 Welten (2017)

Ein vielfältiges Album, das die musikalischen Erfahrungen und Reisen der Band in zehn einzigartigen Kompositionen widerspiegelt.



weit weg (2020)

In diesem Album erweitert Cobario ihr Klangspektrum erstmals mit Gesang und experimentiert mit neuen musikalischen Einflüssen.



New Dimension (2023)

Das neueste Werk der Band, in dem sie ihren orchestralen Charakter ausleben und neue Klangdimensionen erforschen.

Diese Alben zeigen meine Entwicklung und Vielseitigkeit und Cobario in der Welt der instrumentalen Musik.